

<p>نام درس: فارسی نام دبیر: زهرا مهربان تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۸ ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر مدت امتحان: ۷۵ دقیقه</p>	<p>جمهوری اسلامی ایران اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران دبیرستان غیردولتی دخترانه</p> 	<p>نام و نام خانوادگی: مقطع و رشته: یازدهم ریاضی، تجربی و انسانی شماره داوطلب: تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه</p>
<p>۳</p>	<p>« سؤالات »</p>	<p>۳</p>
<p>۱,۵</p>	<p>الف قلمرو زبانی: معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. ۱_ همه ادبار ها اقبال گردد ۲_ زرخندان فرو برد چندی به جیب ۳_ حادثه ی بزرگ و صعب ۴_ امیر برنشست ۵_ فرزند عزیز را به صد جهد ۶_ پرچم به اهتزاز در آمده بود</p>	<p>الف</p>
<p>۱,۵</p>	<p>ب املا ی واژگان : شکل صحیح کلمات نادرست را بنویسید. وین همهران سست عناسر دلم گرفت _ اگر به توع و رقبت نیاید _ سعدی برای من به منذ له ی شیر آغوز بود _ میان شام رستاخیز می گشت _ یک غبضه خاک</p>	<p>ب</p>
<p>۰,۵ ۱ ۰,۵ ۰,۵</p>	<p>ج دستور: - در بیت (دگر روز باز اتفاق اوفتاد / که روزی رسان قوت روزش بداد) صفت مبهم را تعیین کنید. - هسته و وابسته ها و نوع آنها را در عبارت زیر مشخص کنید : دربار شاهانه ی مسعود غزنوی - شاخص را در عبارت زیر مشخص کنید : سلطان شهر شما امیر محمود است. - در واژه ی (امضا) چه فرایند واژی به کار رفته است؟</p>	<p>ج</p>

<p>۰,۵</p> <p>۰,۵</p> <p>۰,۵</p>	<p>- واژه های وندی و مرکب را تعیین کنید.</p> <p>زین خلق گریان ذلم گرفت _ تا بر این مشت خاک دست کاری دلبر کنم.</p> <p>- واژه ای مطابق الگوی (ص. م. ص. ص.) بنویسید.</p> <p>- نقش تبعی را در بیت زیر تعیین کنید.</p> <p>در رفتن جان از بدن گویند هر نوعی سخن / من خود به چشم خویشتن دیدم که جانم می رود</p>	
<p>۰,۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۰,۵</p>	<p>د</p> <p>قلمرو ادبی :</p> <p>آرایه های ادبی :</p> <p>- آرایه ی جناس را در بیت زیر مشخص کنید.</p> <p>بشنو این نی چون شکایت می کند / از جدایی ها حکایت می کند</p> <p>- آرایه های مجاز ، متناقض نما را در ابیات زیر بیابید.</p> <p>چو آشامیدم این پیمان را پاک / در افتادم به مستی بر سر خاک</p> <p>بیا بیا که یاد تو آرامشی ست طوفانی</p> <p>- استعاره و تشبیه را مشخص کنید.</p> <p>چون رایت عشق آن جهان گیر / شد چون مه لیلی آسمان گیر</p> <p>- عبارت آسمان می خندید چگونه ساخته شده است؟</p>	
<p>۲</p>	<p>ه</p> <p>حفظ شعر :</p> <p>۱۹_ چهار بیت ابتدایی شعر (زاغ و کبک) یا آفتاب حسن را بنویسید.</p>	
<p>۱</p>	<p>و</p> <p>قلمرو فکری :</p> <p>درک مطلب :</p> <p>- درباره ی ارتباط مفهومی موارد الف و ب توضیح دهید :</p> <p>الف) این صلت فخر است پذیرفتم و باز داده که مرا به کار نیست و قیامت سخت نزدیک است ، حساب این نتوانم داد.</p> <p>ب) حساب خود این جا کن آسوده دل شو / میفکن به روز جزا کار خود را</p>	

۱	<p>ی - با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید:</p> <p>(بروید ای حریفان بکشید یار ما را / به من آورید آخر صنم گریز پا را اگر او به وعده گوید که دم دگر بیایم / همه وعده مکر باشد بفریید او شما را)</p> <p>الف) منظور از (یار ما) چه کسی است؟</p> <p>ب) منظور از (همه مکر باشد) چیست؟</p>
۱	<p>م بیت (گو یارب از این گزاف کاری / توفیق دهم به رستگاری) از زبان چه کسی و خطاب به کیست؟ منظور از گزاف کاری چیست؟</p>
۰,۵	<p>ک در عبارت (خانه ی آب و گل آدم من می سازم) منظور از خانه ی آب و گل آدم چیست؟</p>
۰,۵	<p>گ منظور از (بادپا) در بیت : چو لشکر گرد بر گردش گرفتند / چو کشتی بادپا در رود افکند</p>
۴	<p>ن معنی و مفهوم :</p> <p>- عقربه ها تنبل شده بودند. شاید هم مرده.</p> <p>- اگر یک لحظه امشب دیر جنبد / سپیده دم جهان در خون نشیند</p> <p>- خداوندا تو داناتری، خاک تن در نمی دهد. سوگند برداد به عزت و ذوالجلالی حق که مرا مبر که من طاقت مبر.</p> <p>- برداشته دل ز کار او بخت / درماند پدر به کار او سخت</p>

<p>نام درس: فارسی یازدهم نام دبیر: زهرا مهربان تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۱۰/۱۸ ساعت امتحان: ۸ صبح / عصر مدت امتحان: ۷۵ دقیقه</p>	<p>جمهوری اسلامی ایران اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران دبیرستان غیردولتی دخترانه </p>	<p>پاسخ نامه سوالات</p>
<p>۳</p>	<p>« سوالات »</p>	
<p>۱,۵</p>	<p>الف قلمرو زبانی: ۱- بدبختی ۲- گریبان ۳- مشکل، سخت ۴- سوار شد ۵- تلاش، سختی ۶- افراشته</p>	
<p>۱,۵</p>	<p>ب املاء: عناصر - طوع - رغبت - منزله - رستاخیز - قبضه</p>	
<p>۴</p>	<p>ج دستور: دگر (صفت مبهم) - دربار (هسته) شاهانه ی (وابسته صفت) مسعود(وابسته م الیه) غزنوی (وابسته صفت) شاخص (امیر) امضاء(کاهش) وندی: گریبان - مرکب: دلبر دست: ص(د) م(-)ص(س) ص(ت) خود(نقش تبعی بدل)</p>	
<p>۳</p>	<p>د قلمرو ادبی: جناس: شکایت / حکایت مجاز: پیمانه متناقض نما: آرامشی طوفانی استعاره: مه: صورت لیلی تشبیه: رایت عشق آسمان می خندید: آسمان مانند انسان است / آسمان می خندید.</p>	
<p>۲</p>	<p>ه حفظ شعری: بر اساس هر بیت</p>	
<p>۱</p>	<p>و قلمرو فکری درک مطلب: هر دو جمله به بررسی اعمال توسط خود انسان اشاره دارد.</p>	
<p>۱</p>	<p>ی بارها (شمس) فریب (همه مکر)</p>	
<p>۱</p>	<p>م از زبان پدر مجنون به پسرش (مجنون) / گراف کاری (عشق)</p>	
<p>۰,۵</p>	<p>ک جسم انسان(خانه آب و گل آدم)</p>	
<p>۰,۵</p>	<p>گ بادپا(اسب)</p>	
<p>۴</p>	<p>ن معنی و مفهوم: بر اساس نظر معلم</p>	